

# MERCOLEDÌ 12 LUGLIO

# FUGA DALLA LIBERTÀ

21.00 BREAK

## Rompere il muro

a cura di **Matteo Catani** **Giusy Fratepietro** **Simone Pianesi**

21.15 SALUTI DI APERTURA

**Matteo Ricci** *Sindaco di Pesaro*

**Andrea Biancani** *Consigliere Regionale*

**Enrico Brizioli** *A.D. KOS Care*

**Paolo Tanoni** *Fondazione Marche Cinema*

**Marcella Tinazzi** *Ufficio Scolastico Provinciale*

21.30 LECTIO INAUGURALIS

## FUGA DALLA LIBERTÀ

con **Massimo Recalcati**

*Perché gli uomini combattono per la loro servitù come se si trattasse della loro libertà?* (Il complesso di Telemaco)

*serata realizzata con il contributo di KOS Care*

23.30

## Che cos'è la Popsophia?

proiezione a cura di **Riccardo Minnucci**

23.30 IUMAN

## "In"- "Interiore" e "Human"- "Umano".

installazioni a cura di **Maria D'Agostino** **Katarina Kusa**

**Matteo Martello** **Carlotta Paoletti** **Andrea Petinari**

**Jacopo Rossi** **Alia Simoncini** **Silvia Sturba**

INGRESSI  
GRATUITI

**GIOVEDÌ 13 LUGLIO**

# **FUGA DALLA RIVOLUZIONE**

21.00 SPEED ART

## **Liberty attack I**

a cura di **Matteo Lorenzini** e **Riccardo Minnucci**

21.10 LECTIO POP

## **L'illusione del libero arbitrio**

**Andrea Cangini**

21.30 CONCERTO INAUGURALE

## **GLI ANNI CHE SCONVOLSERO IL MONDO da Marinetti a Lenin, da Majakovskij a Malaparte**

con **Lucrezia Ercoli** e **Maria Chiara Mazzi**

*Il proprio dell'uomo non è vivere libero in libertà, ma libero dentro una prigione* (Curzio Malaparte)

I primi decenni del Novecento racchiudono le contraddizioni della modernità. Dai fuochi di artificio di Debussy alle esplosioni della Prima Guerra Mondiale: convivono e si scontrano rivoluzione e reazione, libertà e ordine, avanguardia e tradizione

al piano **Lorenzo Bavaj**

*musiche di Casella, Debussy, Ravel, Stravinskij*

voci recitanti **Rebecca Liberati** e **Pamela Olivieri**

regia e video **Marco Bragaglia** e **Riccardo Minnucci**

23.30 LATE NIGHT SHOW

## **La libertà della coscienza a proposito di Ghost in the Shell**

con **Riccardo Dal Ferro**

**INGRESSI  
GRATUITI**

# VENERDÌ 14 LUGLIO

## FUGA AL TRAGUARDO

21.00 SPEED ART

### **Liberty attack II**

a cura di **Matteo Lorenzini** e **Riccardo Minnucci**

21.10 LECTIO POP

### **Filosofia della bicicletta**

**Umberto Curi**

21.30 PHILOSHOW

### **MI ALZO SUI PEDALI**

**fuga in bicicletta**

**da Costante Girardengo a Francesco De Gregori**

con **Leo Turrini**

*La vita è come andare in bicicletta: se vuoi stare in equilibrio devi muoverti* (Albert Einstein)

La rivalità epica tra Coppi e Bartali, i ladri di biciclette di De Sica, le pedalate musicali di Paolo Conte, i ciclisti raccontati da Roland Barthes e Gianni Brera: pensare al tempo cadenzato della pedalata tra leggerezza e libertà

ensemble musicale **Factory**

voce recitante **Pamela Olivieri**

regia tecnica **Riccardo Minnucci**

regia e video **Marco Bragaglia**

*serata realizzata con il contributo di Sider Rottami srl*

23.30 LATE NIGHT SHOW

**Oh capitano, mio capitano!**

**a proposito di Francesco Totti**

con **Salvatore Patriarca**

INGRESSI  
GRATUITI

SABATO 15 LUGLIO

# FUGA DALLE ILLUSIONI

21.00 SPEED ART

## **Liberty attack III**

a cura di **Matteo Lorenzini** e **Riccardo Minnucci**

21.10 LECTIO POP

## **Rivoluzione e reazione**

**Piero Sansonetti**

21.30 PHILOSHOW

## **I WANT TO BREAK FREE fuga dalla prigione da Erich Fromm ai Queen**

con **Adriano Fabris**

*Nulla mai è stato per l'uomo e per la società umana più intollerabile della libertà* (Fëdor Dostoevskij)

Sulle contraddizioni della libertà – il nostro più grande desiderio e la nostra più inconfessata paura – gioca l'immaginario contemporaneo: tra le distopie tecnologiche di Black Mirror e le trasgressioni libertarie di Jim Morrison

ensemble musicale **Factory**

voce recitante **Pamela Olivieri**

regia tecnica **Riccardo Minnucci**

regia e video **Marco Bragaglia**

23.30 LATE NIGHT SHOW

## **La libertà del male a proposito di Twin Peaks**

con **Marina Pierri**

INGRESSI  
GRATUITI

# DOMENICA 16 LUGLIO

## FUGA IN AMORE

21.00 SPEED ART

### **Liberty attack IV**

a cura di **Matteo Lorenzini** e **Riccardo Minnucci**

21.10 LECTIO POP

### **Liberi di amare**

**Angela Azzaro**

21.30 PHILOSHOW

### **TI AMO PERDUTAMENTE**

**fuga in amore**

**da Platone a Patty Smith**

con **Simone Regazzoni**

*L'umanità ama perché ha sentito parlare dell'amore* (Fernando Pessoa)

Le dichiarazioni d'amore che tempestano la letteratura, il cinema, la musica e la filosofia sono entrate nelle nostre biografie.

Una lunga confessione, tra Jacques Lacan e Bruce Springsteen, sulla libertà e il coraggio di esporsi al più pericoloso e intenso dei sentimenti umani

ensemble musicale **Factory**

voce recitante **Pamela Olivieri**

regia tecnica **Riccardo Minnucci**

regia e video **Marco Bragaglia**

23.30 LATE NIGHT SHOW

### **La libertà delle donne**

**a proposito di The Handmaid's Tale**

con **Eleonora Caruso** e **Arianna Marchente**

INGRESSI  
GRATUITI